

## „CARMINA BURANA“

### Jubiläums-Benefizkonzert am 05. und 07. August 2022 in Löffingen

#### *Werden Sie Teil des Projektchors*

---

#### **DAS WERK**

*Carl Orff: CARMINA BURANA*

*Weltliche Gesänge für Sänger und Chöre, begleitet von Instrumenten und magischen Bildern*

Das Schicksals-Rad der Fortuna, dessen Bild in einer Sammlung mittelalterlicher Handschriften zu finden ist, gilt als Symbol für eines der gewaltigsten musikalischen Werke unserer Zeit: Carl Orffs CARMINA BURANA („Lieder aus Beuren“). Sie zählen zu den populärsten und weltweit meistgespielten Werken der Musik des 20. Jahrhunderts.

#### **DIE AUSFÜHRENDE**

Das Sinfonische Blasorchester der Stadtmusik Löffingen e. V. (SML) blickt auf eine über 300-jährige Musikgeschichte zurück und möchte mit Ihnen zusammen als Projektchor die einmalige CARMINA BURANA in Löffingen auf die Bühne bringen. Für die Einstudierung des Choranteils konnten wir erfreulicherweise Neal Banerjee begeistern, der in der Aufführung zudem dann noch als Vokalsolist mitwirken wird. Neals sängerische Kompetenz und Erfahrung werden eine spannende und interessante Zusammenführung aller Sängerinnen und Sänger in dem Projektchor garantieren. Die Gesamtleitung der Aufführungen liegt in den Händen von Thomas Epple, der das Sinfonische Blasorchester der SML seit über 20 Jahren musikalisch begleitet.

#### **DIE INSZENIERUNGSDIEE**

Entsprechend dem von Carl Orff gewählten Untertitel und seinem ausdrücklichen Wunsch folgend, die Carmina Burana als „szenische Kantate“ und nicht in konzertanter Fassung aufzuführen, sollen zur Musik „magische Bilder“ als multimediales Gesamtkunstwerk entstehen. Die drei Hauptteile werden hierbei mit den zeitlosen Idealen des gemeinsamen Musizierens in einem Orchester korreliert – eine musikästhetische Referenz an das dreihundertjährige Jubiläum der Stadtmusik Löffingen im Jahre 2020. Als formale Klammer wirken die monumentalen „O Fortuna“-Chöre zu Ehren der Göttin des Schicksals, die zu Beginn artistisch den Lauf der Geschichte in Gang setzen und ihn am Ende in die Hände der Menschheit zurücklegen wird. Unter Einbeziehung der gesamten Kulisse sowie durch Schattenbilder entstehen im Wechselspiel mit vor der Bühne agierenden Schauspielern die von Orff geforderten „magischen Bilder“.

## DIE PROBEN DES PROJEKTCHORS

Unter Berücksichtigung der aktuellen Corona-Verordnungen für Chöre und Orchester sowie eine effiziente Vorbereitung wird die Probenphase in drei Teile untergliedert.

### PHASE 1 - APRIL 2022

#### Chor

- Digital gestützte individuelle Vorbereitung anhand von Hör- oder Videobeispielen, die online zur Verfügung gestellt werden
- Sofern möglich: einzelne Stimmproben in kleinen Gruppen

### PHASE 2 - MAI/JUNI 2022

#### Chor

- Beginn Chor-Proben/Stimmproben

#### Gesamtbesetzung Chor & Orchester

- punktuelle gemeinsame Proben während eines Orchester-/Chor-Intensivprobenwochenendes im Mai

<b>Do, 05.05.2022</b>	20:00-22:00Uhr	Probeklokal
-----------------------	----------------	-------------

<b>Fr, 06.05.2022</b>	<b>Orchester</b>	Probe tutti	20:15- 22:00Uhr	Festhalle
	<b>Chor</b>	Probe tutti	20:15- 22:00Uhr	Probeklokal
<b>Sa, 07.05.2022</b>	<b>Orchester</b>	Satzproben	09:00- 12:00 Uhr	Hauptschule/ Probeklokal/ Festhalle
	<b>Chor</b>	Stimmproben	09:00- 12:00 Uhr	Grundschule
	<b>Gemeinsames Mittagessen in der Festhalle</b>			
	<b>Orchester &amp; Chor</b>	Gesamtprobe	13:30- 16:00Uhr	Festhalle
	<b>Gemeinsame Kaffeepause in der Festhalle</b>			
	<b>Orchester</b>	Registerproben Holz + Schlagwerk/ Blech	16:30- 17:30 Uhr	Festhalle/ Grundschule
<b>So, 08.05.2022</b>	<b>Orchester</b>	Probe tutti	09:00- 12:00 Uhr	Festhalle

<b>Do, 12.05.2022</b>	20:00-22:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal
<b>Fr, 27.05.2022</b>	20:15-22:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal
<b>Sa, 28.05.2022</b>	10:00-15:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal
<b>Do, 02.06.2022</b>	20:00-22:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal
<b>Fr, 03.06.2022</b>	20:15-22:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal
<b>Sa, 04.06.2022</b>	10:00-15:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal
<b>Do, 09.06.2022</b>	20:00-22:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal
<b>Do, 16.06.2022</b>	20:00-22:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal
<b>Fr, 17.06.2022</b>	20:15-22:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal
<b>Do, 30.06.2022</b>	20:00-22:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal

### PHASE 3 - JULI/AUGUST 2022

#### Chor

- Fortsetzung Chor-Proben/Stimmproben

#### Gesamtbesetzung Chor/Orchester:

- finale Zusammenführung im Rahmen eines finalen Probenwochenendes

<b>Do, 07.07.2022</b>	20:00-22:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal
<b>Fr, 08.07.2022</b>	20:15-22:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal
<b>Sa, 09.07.2022</b>	10:00-15:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal
<b>Do, 14.07.2022</b>	20:00-22:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal
<b>Fr, 15.07.2022</b>	20:15-22:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal
<b>Do, 21.07.2022</b>	20:00-22:00Uhr	Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal

#### Gesamtprobenstage: finale Zusammenführung Solisten, Chor und Orchester

<b>Fr, 22.07.2022</b>	<b>Orchester</b>	Probe tutti	20:00- 22:00Uhr	Dietfurthalle Reiselfingen
	<b>Chor</b>	Probe tutti	20:15- 22:00Uhr	Probeklokal
<b>Sa, 23.07.2022</b>	<b>Orchester, Chor &amp; Solisten</b>	Gesamtprobe	10:00- 12:00Uhr	Dietfurthalle Reiselfingen
	<b>Gemeinsames Mittagessen in der Dietfurthalle</b>			
	<b>Orchester, Chor &amp; Solisten</b>	Gesamtprobe	13:30- 17:00Uhr	Dietfurthalle Reiselfingen

Hauptprobentag: Solisten, Chor und Orchester

<b>Sa, 30.07.2022</b>	<b>Orchester</b>	Probe tutti	09:00- 12:00Uhr	Festhalle
	<b>Chor</b>	Probe tutti	09:00- 12:00Uhr	Probelokal
	<b>Gemeinsames Mittagessen in der Festhalle</b>			
	<b>Orchester, Chor &amp; Solisten</b>	Gesamtprobe	13:30- 17:00Uhr	Festhalle

Generalprobe auf der Bühne

<b>Do, 04.08.2022</b>	Aufbau:	17:00Uhr
	Soundcheck:	17:15Uhr
	Generalprobe:	18:00-19:00Uhr
	Öffentliche Durchlaufprobe:	20:30-22:00Uhr

Aufführung 1 auf der Bühne

<b>Fr, 05.08.2022</b>	Aufbau:	18:00Uhr	
	Anspiel- probe:	18:15Uhr	
	Einlass:	19:15Uhr	Zeit zum Umziehen ab 19:30Uhr Kleidung: Konzertkleidung
	Konzert- beginn:	20:30Uhr	

Aufführung 2 auf der Bühne

<b>So, 07.08.2022</b>	Aufbau:	18:00Uhr	
	Anspiel- probe:	18:15Uhr	
	Einlass:	19:15Uhr	Zeit zum Umziehen ab 19:30Uhr Kleidung: Konzertkleidung
	Konzert- beginn:	20:30Uhr	

**NOTEN**

Sie haben die „Carmina Burana“ bereits gesungen? Gerne dürfen Sie Ihre eigenen Noten verwenden. Andernfalls werden wir Kontakt mit Ihnen aufnehmen um die Übergabe des Notenmaterials zu organisieren.

## **WIR HABEN IHR INTERESSE GEWECKT?**

Wir freuen uns, Sie als Teil des Projektes, ein Benefizkonzert zugunsten der Betroffenen des Ukraine-Krieges, gewinnen zu können.

Bitte lassen Sie uns das Rückmelde-Formular vollständig ausgefüllt zukommen.

Um Löffingen ein einzigartiges Musik-Spektakel zu präsentieren bedarf es einer optimalen Vorbereitung. Wir bitten Sie daher an möglichst vielen Proben teilzunehmen und bedanken uns schon heute für Ihr Engagement.

### **Sie haben Rückfragen?**

Gerne können Sie sich an Christina Fischer wenden:

Per Mail: [mitsingen@carmina-loeffingen.de](mailto:mitsingen@carmina-loeffingen.de)

Per Telefon: 0176 24854855

### **Anschriften der Proberäumlichkeiten:**

<b>Probelokal der Stadtmusik Löffingen</b>	Festhallenstr. /unterhalb der Dreifeldsporthalle; Parkplätze stehen bei der Festhalle zur Verfügung)
<b>Festhalle &amp; Grundschule Löffingen</b>	Festhallenstraße 3, 79843 Löffingen → Bitte nutzen Sie den Hintereingang
<b>Dietfurthalle Reiselfingen</b>	Bad-Boll-Straße 2, 79843 Löffingen-Reiselfingen
<b>Bürgerhalle Unadingen/Ricostasaal</b>	Kreuzung Schulgasse/Lindenstraße, 79843 Löffingen-Unadingen

***Wir freuen uns auf ein nie dagewesenes  
Konzert für Löffingen  
– gemeinsam mit Ihnen! –***